



Norske
Kulturarrangører

Landsmøte 2026

Dagsorden og sakspapirer



PROGRAM OG DAGSORDEN

Kl. 15:30 Registrering

Kl. 16:00 Åpning av landsmøtet 2026 ved styreleder

SAK 1 GODKJENNING AV INNKALLING OG DAGSORDEN

SAK 2 OPPROP OG AVKLARING AV STEMMEBERETTIGELSE

SAK 3 KONSTITUERING

- a) Valg av ordstyrer
- b) Valg av referenter
- c) Valg av tellekorps
- d) Valg av redaksjonskomité
- e) Valg av protokollunderskrivere

SAK 4 FORRETNINGSORDEN

SAK 5 ÅRSMELDING OG ÅRSREGNSKAP

SAK 6 VEDTEKTER

SAK 7 ARRANGØRPOLITISK PLATTFORM

SAK 8 HANDLINGSPLAN

SAK 9 INNKOMNE SAKER

SAK 10 VALG

- a) Styre
- b) Valgkomité
- c) Revisor

Kl. 18:00 Heving av landsmøtet ved styreleder. Tidspunktet forutsetter endt saksbehandling i landsmøtet



SAK 1 GODKJENNING AV INNKALLING OG DAGSORDEN

I henhold til vedtektene § 6 skal innkalling sendes ut senest to måneder før landsmøtet. Innkallingen ble sendt ut med e-post til medlemmene 18. juni 2026.

→ *Styrets innstilling: Innkalling og dagsorden godkjennes*



SAK 2 OPPROP OG AVKLARING AV STEMMEBERETTIGELSE

→ Styrets innstilling: Stemmeberettigelse godkjennes i henhold til deltakerliste og medlemsliste.



SAK 3 KONSTITUERING

a) Valg av ordstyrer

→ Styrets innstilling: Landsmøtet velger som ordstyrer

b) Valg av referenter

→ Styrets innstilling: Landsmøtet velger og som referenter

c) Valg av tellekorps

→ Styrets innstilling: Landsmøtet velger og til tellekorps

d) Valg av redaksjonskomité

→ Styrets innstilling: Landsmøtet velger og til redaksjonskomité

e) Valg av protokollunderskrivere

→ Styrets innstilling: Landsmøtet velger og til å skrive under protokollen



SAK 4 FORRETNINGSORDEN

Norske Kulturarrangørers vedtekter, sist endret i 2024, regulerer overordnet gjennomføringen av landsmøtet. Denne forretningsorden vedtas av landsmøtet og regulerer møtegjennomføringen innenfor vedtektenes rammer.

Forretningsorden

A. Organer

Landsmøtet har følgende organer:

- 1) Møteledelse
- 2) Plenum
- 3) Grupper

Møteledelse

Møteledelsen består av en ordstyrer valgt av Landsmøtet. Ordstyrer er ansvarlig for avviklingen av møtet.

Plenum

- 1) Alle vedtak fattes i plenum.
- 2) Bare godkjente delegater har stemmerett, jamfør delegatliste.
- 3) Delegater og observatører har tale- og forslagsrett i alle saker.
- 4) Inviterte gjester har talerett i de saker de er invitert til. Landsmøtet kan begrense taleretten.

Delegater som forlater Landsmøtesalen må melde sin permisjon ved utgangen av lokalet, og levere fra seg delegatskilt. Hvis delegatstatus permanent skal overdras til en observatør må dette godkjennes av Landsmøtet.

Grupper

Landsmøtet kan deles inn i grupper for å forberede plenumsavstemninger i enkelte saker. Gruppene er rene diskusjonsfora, og har ikke vedtaksrett.

B. Tellekorps

Det velges et tellekorps som foretar opptelling ved avstemninger og valg når delegater eller ordstyrer krever det.

C. Redaksjonskomité

Landsmøtet fastsetter frist for innlevering av endringsforslag. Ordstyrer kunngjør tidsfristene for innlevering av forslag til de respektive sakene.

En redaksjonskomité som utpekes av Landsmøtet samordner alle innkomne endringsforslag, og innstiller til Landsmøtet. Redaksjonskomiteen har rett til å fremme alternative forslag som opprettholder intensjonen i de innkomne



forslagene.

D. Forhandlingene

Forhandlingene i plenum føres for åpne dører. Det kan foreslås å lukke møtet i spesielle saker. Slikt vedtak fattes med simpelt flertall.

Alle endrings- og vedtaksforslag formuleres skriftlig og leveres til ordstyrer. Tale- og forslagsrett etter delegatlisten.

Innlegg er normalt satt til tre minutters taletid. Det gis anledning til to replikker på ett minutt til hvert innlegg, samt svarreplikk. Taletiden og antallet replikker kan foreslås begrenset når ordstyrer ser det som nødvendig.

Når det er vedtatt å sette strek opplyser ordstyrer om at det er anledning til å tegne seg før og under neste talers innlegg. Forslag om å sette strek med virkning også for inntegnede talere krever 2/3 flertall. Det er ikke anledning til å fremme forslag etter at strek er satt.

Ordstyrer har adgang til å redigere talerlisten dersom dette er nødvendig av tidshensyn. Ved redigering av talerlisten skal delegater prioriteres foran observatører og talere som ikke har hatt ordet tidligere i saken skal prioriteres.

Blir det reist innvendinger til forretningsorden, dagsorden eller voteringsorden, skal den som tegner seg få ordet umiddelbart etter at pågående replikkveksling er avsluttet. Taletiden er da to minutter. Det gis ikke replikker til slike innlegg. Forslag av denne art tas opp til avstemning før saksdebatten eventuelt tas opp igjen.

Til forretningsorden, dagsorden eller voteringsorden kan samme person kun holde to innlegg til samme sak.

E. Avstemninger

Generelt gjelder simpelt flertall, ved saker som krever vedtektsendringer kreves 2/3 flertall. Vedtektenes bestemmelser om stemmeberettigelse gjelder.

F. Valg

Valgkomiteen legger frem forslag til nytt styre med varamedlemmer. Landsmøtedeltakerne har anledning til å fremsette benkeforslag på kandidater. Eventuelle benkeforslag skal framsettes og begrunnes før valget holdes. Kandidater skal settes opp mot ett av de opprinnelig foreslåtte kandidatene. Personvalg skal skje skriftlig dersom minst én delegat krever det.



G. Sluttbestemmelser

Forretningsordenen kan ikke stride mot Norske Kulturarrangørers vedtekter. Landsmøtet kan med 2/3 flertall fravike forretningsordenen under landsmøtet. Hvis et spørsmål ikke er regulert i forretningsordenen eller lovverk gjelder vanlig forhandlingspraksis. Landsmøtet skal i siste instans fortolke slik praksis.

→ *Styrets innstilling: Forretningsordenen godkjennes*



SAK 5 ÅRSMELDING OG ÅRSREGNSKAP

Landsmøtet skal godkjenne årsmelding og årsregnskap for 2025.

Årsmelding, årsregnskap og uavhengig revisors beretning er vedlagt.

→ *Styrets innstilling: Årsmelding og årsregnskap for 2025 godkjennes*



SAK 6 VEDTEKTER

Det har blitt gjort flere endringer i vedtektene de siste årene, hvor en del tekniske og språkmessige ting er rettet opp i. I tillegg er det gjort en del presiseringer, blant annet knyttet til § 10 Valg, for å sikre bedre kontinuitet i styret.

I 2022 vedtok landsmøtet en strategi som medførte nokså vesentlige endringer, og det fikk naturlig nok også følger for organisasjonens vedtekter.

I 2023 ble medlemmenes dobbeltstemmer avviklet for å få en smidigere gjennomføring av landsmøtet.

I 2024 ble stemmeretten til styremedlemmer som ikke representerer et av organisasjonens medlemmer begrenset for å sørge for at det er internt samsvar i vedtektenes bestemmelser rundt hvem som har stemmerett.

I år har ingen endringsforslag blitt fremmet. Det er ikke mulig å fremme forslag under landsmøtet ettersom fristen for innmelding av saker har passert.

Nåværende vedtekter er vedlagt.

→ Styrets innstilling: Vedtektene tas til orientering



SAK 7 ARRANGØRPOLITISK PLATTFORM

Arrangørpolitisk plattform beskriver Norske Kulturarrangørers grunnprinsipper og overordnede politiske mål, og behandles på hvert landsmøte.

I 2019 vedtok landsmøtet endringer og oppdateringer knyttet til blant annet politi- og beredskapskostnader, MVA og TONO. I tillegg kom det inn et nytt punkt om hvordan Norske Kulturarrangører skal jobbe med klima og miljø.

Under landsmøtet i 2020 ble det vedtatt endringer som knyttet seg til covid-19-utbruddet og de alvorlige konsekvensene koronapandemien fikk for livebransjen. På grunn av den korte tiden som gikk mellom landsmøtene i 2020 og 2021 ble det ikke gjort endringer under landsmøtet i 2021.

Strategiplanen som ble vedtatt i 2022 la føringer for en rekke endringer også i Arrangørpolitisk plattform. Punktene som spesifikt omtalte konsert- og musikkøkonomien ble endret og/eller utvidet.

I 2023 ble det vedtatt enkelte endringer for å oppdatere teksten.

I 2025 ble det gjort oppdateringer på punktene om arrangørstøtte, MVA og TONO.

I år foreslås det enkelte endringer for å oppdatere et par punkter samt for å få en mer sammenhengende struktur på teksten.

Forslaget til revidert arrangørpolitisk plattform er vedlagt.

Landsmøtet gis anledning til å komme med egne tillegg og endringer.

→ *Styrets innstilling: Endringsforslagene vedtas*



SAK 8 HANDLINGSPLAN

Handlingsplanen beskriver tiltak for å oppnå målsettingene satt i strategiplanen. Handlingsplanen vedtas årlig av styret og presenteres for landsmøtet. Handlingsplanen som fremlegges for dette landsmøtet bygger på strategiplanen for 2022–2027.

Handlingsplanen for 2026 er vedlagt.

→ *Styrets innstilling: Handlingsplanen tas til orientering*



SAK 9 INNKOMNE SAKER

To av Norske Kulturarrangørers medlemmer har meldt inn saker de ønsker å legge frem for landsmøtet. Begge forslag ble levert til styret innen fristen 23. september og ble sendt ut med de øvrige sakspapirene, i tråd med vedtektene § 6.

Uttalelser kan vedtas av landsmøtet i enkeltsaker som ikke dekkes av de øvrige styringsdokumentene. Uttalelser kan ikke være i strid med vedtektene eller arrangørpolitisk plattform.

Sak 1

Forslagsstiller: Smeltedigelen Musikkfestival AS ved Bjørn Bonsaksen

Forslag: Norske Kulturarrangører bes i kommende landsmøteperiode å utrede modeller for utjevning av reisekostnader ved landsmøter og landsomfattende konferanser. Utredningen bør også undersøke erfaringer og ordninger hos andre nasjonale organisasjoner. Formålet er å redusere geografisk betingede kostnadsforskjeller og legge bedre til rette for deltakelse fra hele landet.

Bakgrunn: Det er dyrt å reise fra steder der det ikke er bygd gode kommunikasjoner slik det er i de store byene og sentrale strøk. En del mulige deltakere ser seg sannsynligvis ikke råd til å delta på Arrangørkonferansen og/eller landsmøtet til Norske Kulturarrangører. Store forskjeller i reiseutgifter og derav manglende deltakelse er et økonomisk og demokratisk problem, som også fører til mangel på kompetanse og nettverk.

→ Styrets innstilling: Saken legges frem for landsmøtet uten forslag til vedtak

Sak 2

Forslagsstiller: Kilden Teater og Konserthus ved Daniel Stamnes

Forslag: Landsmøtet i Norske Kulturarrangører vedtar å innta en nøytral holdning til Sparebankutvalgets innstilling. Norske Kulturarrangører er opptatt av å gi sparebankene rammebetingelser som gir størst mulig rom for gaver, som kommer også kultursektoren til gode. Hvilken konkret modell som velges vil ikke Norske Kulturarrangører ta stilling til.

Bakgrunn: Norske Kulturarrangører vedtok på landsmøtet i fjor sterk støtte til Sparebankutvalgets innstilling som foreslår at sparebanker ikke kan dele ut kundeutbytte fra sitt overskudd. Dette for å øke størrelsen på gaver, som jo kommer også kultur til gode. Debatten det siste året har vist at det er sterk uenighet mellom sparebankene og eksperter om hvilken modell som vil maksimere gavebeløpene.



Frykten for at sparebanker vil bli omdannet til forretningsbanker, som jo ikke deler ut gaver, er det viktigste argumentet for å kunne beholde muligheten for kundeutbytte. Det er svært vanskelig å vite hvilke modeller for sparebankene som vil legge til rette for mest mulig gaver til kultursektoren.

→ *Styrets innstilling: Saken legges frem for landsmøtet uten forslag til vedtak*



SAK 10 VALG

a) Styre

Det skal velges et styre for Norske Kulturarrangører for perioden mellom landsmøtene i 2026 og 2027.

Landsmøtet skal velge et styre på syv representanter, samt tre vararepresentanter. Leder velges særskilt blant de syv styrerepresentantene. Med utgangspunkt i vedtektene har valgkomiteen skullet vurdere styrekandidatene etter følgende kriterier:

- Kompetanse
- Kulturelt mangfold
- Geografisk spredning
- Kjønnsmessig balanse
- Som helhet skal styret gjenspeile medlemsmassen

Valgkomiteens innstilling med biografier for hver enkelt kandidat er vedlagt.

Valgkomiteens innstilling

Styreleder

Per-Harald Nilsson, Sandnes (på valg, foreslått gjenvalg)

Styremedlemmer

Hanne Kjeldsberg Skauby, Oslo (sittende, ikke på valg)

Peder Horgen, Arendal (sittende, ikke på valg)

Gøran Aamodt, Bodø (på valg, foreslått gjenvalg)

Åslaug Sem-Jacobsen, Notodden (på valg, ny)

Sajje Solbakk, Tromsø/Kåfjord (på valg, ny)

Dipha Thiruchelvam, Bergen (sittende, ikke på valg)

Varamedlemmer

1. vara: Lisa Hoen, Tromsø (sittende, ikke på valg)

2. vara: Kristoffer Kinden Endresen, Oslo (på valg, ny)

3. vara: Eirik Brevik, Trondheim (sittende, ikke på valg)

→ Valgkomiteens innstilling: Landsmøtet vedtar innstillingen til nytt styre



b) Valgkomité

Landsmøtet skal velge en valgkomité på to representanter. Styret utpeker i tillegg én representant. Valgkomiteen konstituerer seg selv. Styret supplerer valgkomiteen ved frafall. Valgkomiteen innstiller på både styre og ny valgkomité.

Valgkomiteens innstilling med biografier for hver enkelt kandidat er vedlagt.

Valgkomiteens innstilling

Guro Furunes Pettersen, Trondheim (på valg, foreslått gjenvalg)

Mia Marlene Eriksen, Tromsø (på valg, foreslått gjenvalg)

→ *Valgkomiteens innstilling: Landsmøtet vedtar innstillingen til ny valgkomité*

c) Revisor

Landsmøtet skal godkjenne revisor for neste landsmøteperiode. Norske Kulturarrangører har hatt BDO som revisor siden 2008, og avtalen foreslås videreført.

→ *Styrets innstilling: Landsmøtet velger BDO til revisor for Norske Kulturarrangører*
